

# MISAO

MAJ 2019.

BROJ 1.

ŠKOLSKI ČASOPIS

JU OŠ "NAFIJA SARAJLIĆ", SARAJEVO

# USTAJ, ŽENO!

ARHIV

Bosanskohercegovačka književnica Nafija Sarajlić inspiracija je izložbi „Ustaj, ženo!“ koja je postavljena u Muzeju književnosti i pozorišne umjetnosti Bosne i Hercegovine. Članovi Filmske sekcije naše škole su prisustvovali otvorenju izložbe.

Učenici/učenice su upoznali autorice izložbe Aminu Hujdur i Ifetu Lihić. Pored ove dvije mlade studentice

književnosti, autor izložbe je i Zlatan Delić, čiji znanstveni rad

*Europeizacija i emancipacija / Slučaj Nafije Sarajlić- crtice i teme*, problematizira

taktike otpora književnog stvaralaštva

Nafije Sarajlić. U katalogu izložbe objavljen je tekst Amine Hujdur

*Nekoliko stranica. Njoj.*

Autorica je tekst

posvetila učenicima i učenicama OŠ „Nafija

Sarajlić“. U katalogu je i tekst autorice Ifete Lihić

*Rodna nepodobnost autorice od Rastanka do Nekoliko stranica*. Dizajn izložbe je osmislio Dejan Slavuljica, grafički dizajner i asistent na sarajevskoj Akademiji likovne umjetnosti. Nakon što su

autorice obratile prisutnim posjetiocima, direktorica Muzeja, gospođa Šejla Šehabović

zahvalila je autoru i autoricama i svima koji su

pomogli u realizaciji izložbe, a posebno porodici Sarajlić naglasivši „ Od srca zahvaljujem porodici Sarajlić. Da nije njih, ne bi bilo ove izložbe.“

Ono što je naše učenike posebno dojmilo jeste činjenica da je ovom skupu prisustvovala kćerka Nafije Sarajlić, gospođa Nedreta Sarajlić. Izložbi je prisustvovao i gospodin Indra Sarajlić, unuk Nafije

Sarajlić, te mnogobrojna rodbina i prijatelji. Iako ne voli intervjue i

fotografisanje, gospođa Nedreta nam je uputila najljepši osmijeh i lijepu želju za sve učenike i uposlene u našoj školi.

Poželjvši joj dobro zdravlje i divne trenutke poput ovog osmomartovskog dara, pozvali smo je da u pratnji najbližih posjeti našu školu povodom Dana škole

škole kada će Filmska sekcija promovirati školski film inspirisan likom i djelom Nafije Sarajlić.

Napustili smo Muzej u spoznaji da je ova izložba poseban dar svim ženama, ali i budućim generacijama čija je zadaća da u društvu grade i njeguju vrijednosti o kojima je pisala Nafija Sarajlić.



# INTERVJU S DIREKTORICOM ŠKOLE

Povod za naš razgovor je vijest koja je sve nas obradovala početkom nove školske godine. Naime, Vi ste imenovani direktoricom škole. Poznajemo Vas kao našu nastavnicu Historije i ovaj prijem u Vašoj kancelariji nam je pomalo neuobičajen.

Za početak našeg intervjua željeli bismo vas upitati ono što je najlogičnije, a to je...

**Misao:** Nedostaje li vam posao nastavnice?

**Direktorica:** Nedostaje, itekako. Još uvijek reagujem na zvono. Nedostaju mi učeničke šale na času. Rado posjećujem časove. Ne da bih provjeravala nastavnike, nego uživala u učeničkim odgovorima i atmosferi na času.

**Misao:** Koje su prednosti, a koje nedostaci pozicije direktora škole?

**Direktorica:** Možeš poboljšati cjelokupan nastavni proces, djelokrug rada je širi. Duže je radno vrijeme, dnevno i više od osam sati. Nedostaje i ta direktna komunikacija sa učenicima, oni su interesantniji.

**Misao:** Šta ste prvo uradili kada ste postali direktorica?

**Direktorica:** Smjestili smo biblioteku u adekvatniju prostoriju. Sada imamo i biblioteku i čitaonicu. Učenici imaju više prostora za čitanje, istraživanje, želimo što više propagirati knjigu, kulturu čitanja i druženje.

**Misao:** Čime ste nezadovoljni u našoj školi, a šta vam se najviše sviđa?

**Direktorica:** Nezadovoljna sam nekim tehničkim stvarima i nadam se da ću imati priliku da ih promijenim kao što je npr. dvorište.

Zgrada, okolina, učenici - mislim da su vrijedni, da dobro uče, da nemamo problema s njima. Sviđa mi se i kolektiv, međuljudski odnosi, saradnja je odlična.

**Misao:** Ove godine uveli ste da nosimo uniforme, šta još planirate promijeniti?

**Direktorica:** Uvodimo produženi boravak, time ćemo dugoročno pomoći i školi i roditeljima.

**Misao:** Koliko je teško biti direktor škole?

**Direktorica:** Odgovorno je i zahtjevno. Ne bih upotrijebila riječ teško.

**Misao:** Jeste li za zabranu korištenja mobitela u školi?

**Direktorica:** Nisam u potpunosti. Naravno, na nastavi nikako. Učenici će ipak prilikom odrastanja shvatiti da je knjiga nezamjenjiva. Taj problem sa mobitelima ćemo pokušati riješiti u septembru.

**Misao:** Neki učenici imaju problema sa učenjem i izostaju sa nastave. Koji je vaš prijedlog za poboljšanje njihovog uspjeha?

**Direktorica:** Organizovali smo zajedničke roditeljske sastanke za učenike osmog razreda. Također smo organizovali i takmičenje za učenike. Nagrađena su odjeljenja sa najboljim uspjehom i najmanjim brojem izostanaka. Sljedeće školske godine ćemo pokušati sa novim.

**Misao:** Poruka za kraj

**Direktorica:** Kad završite školovanje i postanete dobri ljudi ne zaboravite našu školu u kojoj ste proveli lijepe dane! Naravno bilo je i onih manje lijepih, ali sve možemo riješiti, bitno je da razgovaramo i jedni druge uvažavamo.

**Misao:** Za kraj našeg intervjua želimo da Vam se zahvalimo na ugodnom druženju i da u ime naše Redakcije poželimo da svaki novi dan u Vašoj karijeri bude ispunjen entuzijazmom kojim od početka naprosto zračite!

*Muhamed Efendić*

*Adi Ferizović*

*Dženita Paldum*

*Sarah Lelo*

Aida Petković, prof.





**Sport** je svaka fizička i psihička aktivnost koju čovjek izvodi po utvrđenom skupu pravila, u cilju takmičenja sa protivnikom ili protivničkim timom, uz primjenu propisanog sistema bodovanja na osnovu kojeg se utvrđuje pobjednik.

Sportovi se dijele na dvije grupe: grupni i samostalni.

Sport je sastavni dio društvenih potreba pojedinca, univerzalno je sredstvo razumijevanja i saradnje među ljudima, s ciljem fizičkog i duhovnog odgoja, vitalnosti i zdravlja, socijalnih odnosa i stavova, odbrambene spremnosti i kvaliteta života. Sport je i ekonomska

kategorija u funkciji zapošljavanja, pokretača proizvodnje i ekonomskog rasta, promocije, reklame i ostalih marketinških aktivnosti i u oblastima turizma, transporta, medija, zabave i sl.

## FUDBAL

**Fudbal** ili **nogomet**, kolektivni je sport koji se igra između dvije ekipe, sastavljene od po jedanaest igrača. Fudbal je trenutno najpopularniji sport na svijetu. Igra se u preko 200 zemalja.



## ODBOJKA

**Odbojka** je sport s loptom u kojem se dvije suparničke momčadi natječu na terenu s razapetom mrežom na sredini. Cilj igre je prebaciti loptu preko mreže u protivničko polje na način da je protivnik ne uspije održati u zraku i vratiti natrag preko mreže na dozvoljen način prije nego li padne na teren. Na desnoj strani ide 1, ispred njega je broj 2, u sredini je broj 6, ispred njega je 3, na lijevoj strani je 5, ispred njega je 4.

# INTERVJU S EDINOM BRANKOVIĆEM



**Lamija:** „ Šta za Vas predstavlja EYOF i koje su njegove važnosti za našu zemlju ?“

**Edin Branković:** „ EYOF , sportski događaj , koji podsjeća na olimpijadu 1984. godine i evo sada nakon olimpijade koja je bila prošle godine u Koreji , doprinosi puno u širenju svijesti šta sport općenito može da doprinese društvu , odnosno da potiče na sportske vrijednosti koje su prisutne u svakoj drugoj oblasti u kojoj se čovjek zanima , bavi i koje su posebno istaknute kroz sport .Tu imamo vid takmičenja u kojem se dodjeljuju medalje sa kojim se društvena zajednica može poistovjetiti. Vjerujem da ovaj događaj kao i svaki drugi doprinosi tome da mladi budu svjesni koliko treba da se ističe sport , kultura kao temelj obrazovanja i napretka društva.“

**Sarah:** „ Znamo da ste ambasador , da li je to težak posao ?“

**Edin Branković :** „ Više bi rekao da je to odgovoran posao. Zahtijeva odgovornost u predstavljanju BiH i onoga što radim , ali sa svakom odgovornošću dolazi i motivacija , i osjećaj ljepote kada se nešto radi. Ima dosta fizičkog napora , prezentovanja , učenja kao i dosta istraživanja.“

**Muhamed:** „ Možete li nam reći koji je vaš prijedlog za uspjeh ?“

**Edin Branković:** „ Svako od nas ima drugačiji otisak prstiju , to je jedan fizički znak da svako ima unikatni talenat i unikatnu vrijednost koju može i treba da ispori. Kad bude poraz , ne treba ga vidjeti kao poraz već kao trenutak da samo ideš dalje , ne treba stati već samo nastaviti. Kao što kaže Micheal Jordan „ **Svi vide koliko sam uspjeha ostvario, a ja sam svoje uspjehe samo na porazima izgradio,**„ jer kad nešto želis uz trud i uspjeh to možeš ostvariti.“

**Nasib:** „ Kada putujete u druge države ,da li učite jezike kojima se tamo govori ?“

**Edin Branković:** „ Učim , više od deset do petnaest dana i odmah počinjem sa novim jezikom. Zato što smatram da je dužnost i odgovornost u zemlji kojoj si da treba znati jezik tog naroda. Jedan savjet za sve one koji dosta putuju je da uče jezik države u kojoj se nalaze.“

**Ajsela:** „ Vrhovni ste sportista, koje sportove još volite pored brzog klizanja ?“

**Edin Branković:** „ Pored brzog klizanja trenirao sam nogomet , košarku i atletiku. Sport koji mi je posebno drag pored klizanja su atletika i borilački sportovi. U borilačkim sportovima mi kao mladi učimo kako da kontroliramo svoje emocije , strahove , kako da se osjećamo nakon poraza a kako nakon pobjede. Atletika mi je posebno draga jer postoji momenat kada aktiviramo volju i shvatamo da možemo da idemo dalje , i to je ono sto me posebno privlači kod ovih sportova.“



Edin Branković

Novinarska sekcija

# 1. FESTIVAL OSNOVNIH ŠKOLA OPĆINE CENTAR SARAJEVO

U okviru obilježavanja Dana Općine Centar u Domu mladih na Skenderiji održan je 1. Festival osnovnih škola općine Centar Sarajevo. Naši učenici predstavili su se svojim aktivnostima. Učenice I<sub>2</sub>, članice sekcije "Klub malih kreativaca" izvele su horsku kompoziciju "Šeher" čiji su autori Senad i Zlatan Bostandžić.

Naši najmlađi i njihova učiteljica Ferida Tarić osvojili su srca publike i zaslužili ogroman aplauz nakon njihovog nastupa. Izložbeni prostor Doma mladih krasili su radovi naših članova tehničke i likovne sekcije. Članovi dramske sekcije su osmislili dokumentarnu izložbu pod nazivom „Dramski odgoj u nastavi“.



*Učenice I<sub>2</sub>, članice sekcije "Klub malih kreativaca" na sceni Doma mladih u Skenderiji*



*Zna se, sva djeca vole biti u Kiketovom društvu!*



*Moderatorice izložbe "Dramski odgoj u nastavi", članice dramske sekcije Iman Salanović i Alma Makaš i članica novinarske sekcije Amina Mulić*



*Učenice I<sub>2</sub> u društvu autora kompozicije, gospodina Seada Bostandžića*



## OBRAZOVANJE ZA MIR

I ove školske godine učenici VIII razreda su u povodu obilježavanja Dana pobjede nad fašizmom osmislili interaktivnu radionicu čiji je cilj bio da podsjetite na važnost obrazovanja za mir.

Čitanjem odlomaka iz romana *Znaš li Nunu Montiljo?*, savremenog bh. pisca Edina Krehića i preporukom ostalim učenicima da učine isto, Emina Bajrić i Adna Osmanković započele su radionicu. Posebnu pažnju su privukle ispričavši ukratko fabulu romana, napomenuvši da svi koji su zainteresovani roman mogu podići u našoj školskoj biblioteci.

Lejla Crnovršanin, Ajdin Selimović i Suana Džanko su osmislili prezentaciju tako što su pokazali fotografije iz fotomonografije *Žene opkoljenog Sarajeva*, autora Hidajeta Delića i pročitavši odlomke iz knjige *2.maj 1992. Bio je lijep i sunčan dan*, zapisanim sjećanjima 75 građanki i građana Sarajeva na prvi od 1395 dana opsade Sarajeva.

Ilhan Aljić je pročitao nekoliko važnih segmenata koji su vezani za principe pogleda na svijet zasnovan na miru.

Iste je pronašao u priručniku *Obrazovanje za mir*, autora H.B.Danesh i Sara Clarke-Habibi.

Svi učenici su dali svoje prijedloge koje knjige mogu pročitati u narednom periodu i o tome govoriti

sljedeće školske godine.

Asija Kadrić se prisjetila preporuke direktorice škole, profesorice Aide Petković. Naime kada je posjetila čas lektire Dnevnik Ane Frank, preporučila je za čitanje djelo *Sarin ključ*, savremene spisateljice Tatjane de Rozne.

Suzan Alsayek je podsjetila na vlastito životno iskustvo čitanjem stihova iz zbirke pjesama *Nove pjesme za Bosnu*, pjesnikinje i prijateljice naše škole, Rosemary Menzies.



# REZULTATI TAKMIČENJA



## PRVO mjesto na državnom takmičenju „Olimpijada njemačkog jezika 2019.“

Na državnom takmičenju iz njemačkog jezika u organizaciji Goethe-Instituta BiH održanom u petak, 10. maja, predstavnica naše škole Azra Farah Behrić, učenica IX-3 odjeljenja, postigla je vrhunske rezultate osvojivši PRVO mjesto s maksimalnim brojem bodova.



2.4.2019. godine u JU OŠ "Safvet-beg Bašagić" održano je općinsko **takmičenje iz nastavnog predmeta Tehnička kultura.**

Učenici naše škole su ekipno osvojili 6. mjesto.

Učenica Larisa Jahić se plasirala na 1. mjesto iz testova za VI razred, a Afan Avdić je osvojio 3. mjesto iz testova za VII razred.

Iz praktičnog rada naši učenici su ekipno osvojili 3. mjesto.



Dana 27.4.2019. godine u JU OŠ "Porodice ef.Ramić" održano je **općinsko/kantonalno takmičenje iz poznavanja saobraćajne kulture** koje se sastojalo od teoretskog dijela (testovi), i praktičnog dijela (vožnje bicikla). Učenici naše škole nisu se ekipno plasirali dalje, dok je učenik **Hamza Alihodžić** osvojio prvo mjesto u kategoriji dječaka na Općini Centar. Čestitamo takmičarima i nastavniku Samiru Belkiću!



### Međunarodna utrka za život "Vivicita"

U nedjelju, 31.3.2019. godine, održana je Međunarodna utrka za život, poznata kao "Vivicita". JU OŠ "Nafija Sarajlić" je učestvovala sa velikim brojem učenika, a Halil Kolenda, učenik osmog razreda, završio je među najbolja četiri takmičara u kategoriji osnovnoškolaca.

### Općinsko takmičenje iz predmeta Bosanski jezik i književnost, Hrvatski jezik i književnost, Srpski jezik i književnost

U petak, 15.3.2019. godine u prostorijama OŠ "Isak Samokovlija" održano je općinsko takmičenje iz predmeta Bosanski jezik i književnost, Hrvatski jezik i književnost, Srpski jezik i književnost. Učenica VII razreda Aiša Huremović osvojila je 56 bodova i plasirala se na 3. mjesto, dok su 2. i 1. mjesto zauzeli učenici sa ostvarenih 56,5 i 57 bodova. Čestitamo našoj Aiši i nastavnici Suzani Timarac!



### NAGRADE ZA NAJUSPJEŠNIJE TAKMIČARE

U utorak, 09. aprila 2019. godine u prostorijama Općine Centar dodijeljene su novčane nagrade najuspješnijim takmičarima na općinskom takmičenju održanom ove školske godine. Načelnik Općine Centar

# INTERVJU S NASTAVNICOM SUADOM ČAMO

**Vi ste dugogodišnji nastavnik BHS jezika i književnosti. Nama se iz ugla učenika ponekad čini da je teško raditi Vaš posao, pa nas zanima Vaše mišljenje o tome i da li je danas teško održati disciplinu na času?**

Da, iskustvo nas uči da zapravo sagledamo stvari iz perspektive učenika. Ponekad je doista teško biti predavač, ali ako recimo od 140 časova koje mi imamo godišnje u 8.razredu postoje oni časovi koji su iz opravdanih ili neopravdanih razloga neinteresantni učenicima, onda se slažem s vašim mišljenjem. Međutim, upravo to nas dovodi do konstatacije da vaša generacija razmišlja o važnosti ovog posla. Koliko god se čini teškim, on je u najvećoj mjeri istinski plemenit i krajnje odgovoran poziv. Smatram da je svaki predmet na svoj način važan u odgojno-obrazovnom segmentu, no BHS jezik i književnost ima primarnu draž jer mi koji predajemo ovaj predmet možemo da kod učenika izazovemo želju za istraživanjem svih segmenata u društvu, da izazovemo empatiju, potom razvijemo odgovornost, kreativnost, retoričke sposobnosti i na kraju dobijemo sjajne mlade sugovornike čija želja za znanjem podstiče da svaki dan u učionici ne bude samo redni broj časa, nego prava životna lekcija. Ne očekujem da će učenici doista i doživjeti svaki čas na ovaj način, ali vjerujem u to da ponekad jedna nastavna jedinica može pokrenuti učenike da razmišljaju krajnje odgovorno o sebi i svojim sposobnostima. U ovom kontekstu bih dodala da je disciplina na času itekako bitna. Ukoliko u jednom odjeljenju nastavnik ima povratnu informaciju, odnosno pred sobom vidi učenike koji žele punih 45 minuta biti sugovornici, dakle učestvovati u nastavnom procesu, odnosno ne biti samo pasivni posmatrač, onda je disciplina na nivou.

Ako nekolicina učenika u jednom odjeljenju na bilo koji način remeti ovaj koncept, onda je nastavniku teško održati disciplinu, posebno ako su u pitanju časovi koji iziskuju angažman učenika. Tada padaju u vodu iskustvo i želja nastavnika i onih učenika koji žele da čas protekne u miru i da svi zajednički nešto naučimo. Sigurno da je teško održati disciplinu ukoliko sve ovo što sam već navela postoji. No, želim reći da takve situacije, a bilo ih je, nikada ne rješavam sama. Učenici ipak prepoznaju ono što je negativno i na kraju ipak ispoštuju ono što je važno za sve nas. Također, podrška su uvijek i razrednici, uprava škole i naša pedagogica, zapravo cijeli tim.

**Znamo da ste jedan od organizatora školskih priredbi. Možete li nam opisati koliko je taj segment važan za vas?**

Školske priredbe su važne za sve nas jer je to prilika da učenici prikažu svoj rad u vannastvnim aktivnostima. U školi postoji Komisija za javnu i kuturnu djelatnost škole i uglavnom su članovi iste zaduženi za organizaciju priredbi, no i ovdje je zapravo riječ o timskom radu svih nastavnika, uprave škole i naravno prvenstveno naših učenika/učenica koji svojim radom u sekcijama pokazuju određene afinitete.

**Nezaobilazno je spomenuti da vodite dramsku sekciju. Da li naša škola ima sve uslove za rad sekcije i da li su djeca u našoj školi dovoljno talentovana ili uopće zainteresovana za glumu?**

Što se tiče uvjeta za rad dramska sekcija od ove školske godine ima poseban garderober koji je sigurno najsimpatičnija prostorija u cijeloj školi. Kad otvorite vrata garderobera kao da se nađete u nekom drugom svijetu.

Znam da su svi članovi sekcije ponosni jer najzad imamo sve kostime i scenske rekvizite na jednom mjestu. Mislim da smo imali nekoliko „svečanih otvorenja“ našeg garderobera. Svaki je bio popraćen radošću, smijehom i fotografisanjem. Kada govorimo o talentovanim učenicima koji su članovi dramske sekcije uvijek naglašavam da talenat nije presudan koliko je zapravo važna želja, općenito odgovornost i timski rad jer samo tako možemo prikazati ono što pripremamo. Početkom školske godine se održava audicija za prijem novih članova, ali se zna desiti da neko postane član sekcije naknadno, dakle uvijek ima onih koji su zainteresovani. Činjenica je da zbog rasporeda časova u različitim smjenama i rasporeda dodatne i dopunske nastave kao i ostalih vannastavnih aktivnosti ne bude mnogo onih koji su stalno angažovani u radu dramske sekcije tako da i tu postoji jedna vrsta kompromisa. Uglavnom, biti član dramske sekcije znači posvetiti se stalnoj vježbi i ne zaboraviti da je svaka pa i

### **Znamo da volite primjenu tehnologije u nastavi. Šta možete reći o tome?**

Mislim da svi nastavnici primjenu tehnologije u nastavi doživljavaju kao jednu vrstu olakšice iako je potrebno mnogo rada kod kuće za kvalitetnu pripremu časa. No ovdje ne smijemo zanemariti činjenicu da je sposobnost govora, odnosno retorike uvijek efikasnija od bilo kakve prezentacije ili videozapisa koji prikažemo u učionici.

### **Vjerujemo da pamтите mnoge zanimljive doživljaje u svom poslu. Da li biste izdvojili najzanimljivije za naše čitatelje?**

Lista zanimljivih doživljaja bi bila kao pisanje dnevnika u najmanju ruku. Svaka školska godina i nova dječija lica koja pamtim. Ono čega se rado sjećam su ljudi koji su oduvijek bili podrška u mom radu počevši od 1994. god do danas. Ako želite da navedem najzanimljivije, onda je to uglavnom vezano za doživljaje mog Aktiva, odnosno prijateljstvo i suradnju sa kolegicama Suzanom Timarac i Edinom Konak. To bi opet bio neki poseban dnevnik. Ali, evo izdvajam dane kada smo pisale dva udžbenika, odnosno dvije Čitanke i mislim da će ti trenuci ostati kao nešto nezamjenjivo jer pored rada i upornosti imale smo iste ili slične ideje o tome da Čitanke doista budu korisne za svako dijete u nastavnom procesu.

*Lamija Muharemović*

*Amina Mulić*



# PERSPEKTIVNI SPORTISTI NAŠE ŠKOLE

## Halil Kolenda



Halil Kolenda, učenik odjeljenja VIII<sub>2</sub>, nada je bh fudbala i naš ponos. Član je kluba "Akademija" Sarajevo, a od 11. aprila je i bh mladi reprezentativac.

Halil nam je odao da je tajna njegovog uspjeha kako talenat tako i redovan trening te upornost.



## Affan Smajić



Reprezentativac hrvackog kluba „Bosna“ Affan Smajić je učenik odjeljenja VI<sub>2</sub> osnovne škole „Nafija Sarajlić“. Hrvanjem se bavi aktivno pet godina. Također, proglašen je i za najboljeg domaćeg takmičara na turniru grada Sarajeva. Okitio se i titulom najperspektivnijeg sportiste Kantona Sarajevo u svojoj kategoriji. Posljednju

zlatnu medlju donosi iz Ludbrega sa međunarodnog takmičenja, održanog 18.05.19. na kojem su učestvovala 23 države sa ukupno 523 takmičara.

Pored svojih sportskih postignuća ne zanemaruje školske obaveze, što dokazuje i njegov odličan uspjeh.



## Nora Žarak

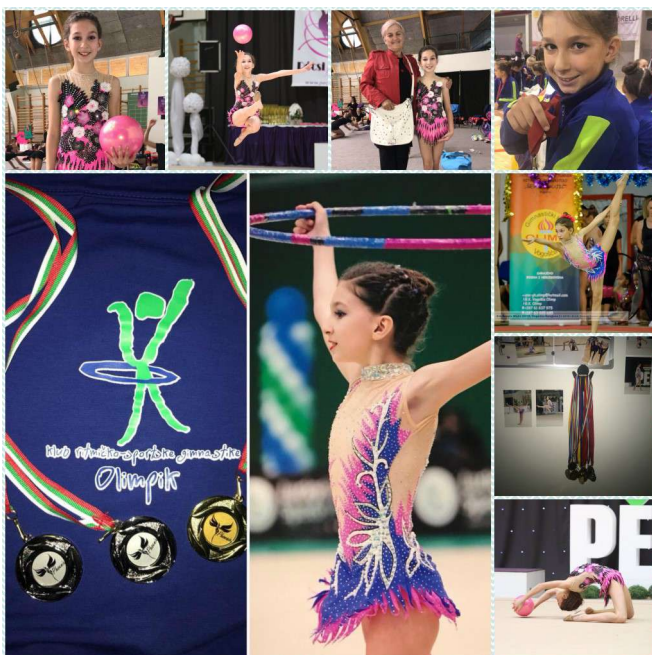


Nora Žarak je učenica odjeljenja VI<sub>1</sub> i trenira ritmičku gimnastiku u klubu KRSO Olimpik iz Sarajeva, kod trenerice i profesorice Hidajete Glavinić.

Ritmičkom gimnastikom se aktivno bavi već 3,5 godine.

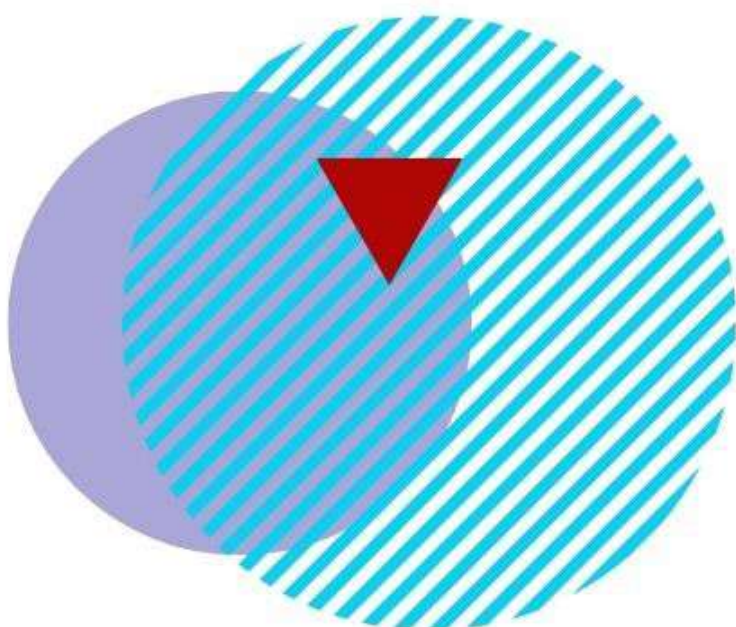
Do sada je učestvovala na mnogim međunarodnim takmičenjima i u svojoj kolekciji ima 20 medalja. Sa posljednjeg takmičenja koje je održano u Srbiji / Zlatibor 27.10.2018 godine, donijela je dvije zlatne medalje i pehar.

Povrh svega je i odlična učenica naše škole.





# CRTICE IZ NAŠE ŠKOLE



# Najbolja odjeljenja

Ove školske godine na kraju 1. polugodišta članovi NV-a su na prijedlog direktorice škole gđe Aide Petković, a u cilju poboljšanja uspjeha u učenju i vladanju te smanjenja broja izostanaka organizovali takmičenje u kojem su odjeljenja sa najboljim uspjehom i najmanjim brojem izostanaka i izrečenim odgojno-

disciplinskim mjerama osvojili nagradni izlet.

Pobjednici su učenici II<sub>1</sub> učiteljice Amne Pašić Krečar i učenici VII<sub>1</sub> razrednice Alene Barlov Siddi.

Čestitamo!

Takmičenje se nastavlja i u drugom polugodištu...



# Najcool užina

Učenici V<sub>1</sub> Berin Bešović, Amna Lujinović, Lajla Nikšić, Edin Bećarević i Hamza Alihodžić su se plasirali u finale projekta: "U zdravoj školi zdrava djeca" za "Najcool užinu"!

9.5.2019. god. su učenici sa svojim nastavnicama Aleonom Barlov- Siddi i Azrom Kumro išli na snimanje emisije "Lonci i poklopci".

Gledali smo ih i podržali njihove ideje u nedjelju, 12.5.2019. god. na TV OBN. Također smo i glasali za njihovu/ našu pobjedu... Nadamo se... Jer znamo da smo najbolji!

SLIJEDI NAŠ RECEPT!



Lamija Muharemović VIII<sub>1</sub>

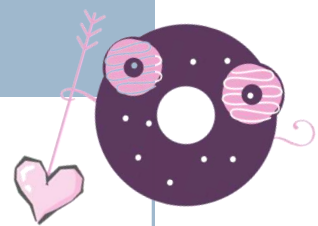
## ENERGETSKE LOPTICE

Potrebne namirnice:

- pšenica 1kg
- orasi 200 g
- suhe smokve 200g
- hurme po želji
- sjemenke orašastih plodova
- žuti šećer 200g
- 3 kašike meda

Priprema: Pšenicu skuhati, samljeti, dodati orahe, smokve, hurme, dodati sjemenke orašastih plodova, žuti šećer, 3 kašike meda, sve to izmiješati i samljeti u blenderu.

Oblikovati tijesto u kuglice i uvaljati u mljevene orahe.



# Terenska nastava

Smatram da je jako bitno upoznati svoju državu na sve načine, pogotovo ako pruža toliko lijepog kao naša Bosna i Hercegovina. Dosta je nas koji smo i malo ranije od ostalih išli na terenske nastave pa smo imali tu čast i da se upoznamo i družimo sa starijim generacijama... da bolje upoznamo nastavnice Izetu i Aidu, da upoznamo domovinu. Najviše se sjećam posjete historijskom gradu Jajcu. Bili smo peti razred i još uvijek pronalazili sebe, a upoznali toliko toga. Meni najljepša destinacija je bila Mostar. Nisam mogla odoljeti toplom i vedrom vremenu. Tada smo obišli i vodopad Kravice koji je očaravajući. Mislim da još mnogi nisu svjesni koliko je naša država lijepa. Nasuprot sunčanoj Hercegovini u Srebreniku je bilo veoma tmurno. Padala je kiša, a vjetar je toliko

puhao na tvrđavi da sam mislila da će stvarno nekoga "otpuhnuti". Uprkos takvom vremenu bilo je jako zanimljivo i veselo.

Sa pravim društvom ništa nije mrsko i dosadno. Bože, već vidim koliko će mi sve ovo nedostajati kad završim osnovnu školu. Nevjerovatno je lijepo putovati s prijateljima i dragim nastavnicama.

Nijedno hvala nije toliko veliko za direktoricu Aidu i nastavnicu Izetu. Nije lako voditi djecu na svoju odgovornost. Još uz to učiniti im najljepši provod koji mogu imati. Mogu reći u ime svih članova DKR-a, a i onih koji nam se priključe, da se nijednom nismo pokajali i da ćemo terenske nastave pamtiiti zauvijek.

*Azra Farah Behrić IX<sub>3</sub>*



## SVEČANA CEREMONIJA OTVARANJA EYOF 2019. SARAJEVO & ISTOČNO SARAJEVO

Učenici 8. i 9. razreda naše škole su u nedjelju, 10.02.2019. godine u pratnji direktorice škole i svojih razrednika prisustvovali veličanstvenoj ceremoniji Evropskog omladinskog olimpijskog festivala, EYOF 2019. na Olimpijskom stadionu "Asim Ferhatović Hase". Tokom ceremonije učenici nisu skrivali oduševljenje i ponos zbog tople dobrodošlice grada domaćina i podrške mladim sportistima. Dan prije učenici ovih razreda pripremili su prezentaciju u kojoj su željeli istaći važnost ove ceremonije za naš grad. Nisu krili oduševljenje da najzad mogu biti dio onog što je započeto sada već davne 1984.godine kada je tokom ceremonije otvaranja 14. Zimskih olimpijskih igara u Sarajevu upaljen olimpijski plamen. Naši učenici su željeli saznati sve o simboliци Plamena mira i načinu na koji će stići na Olimpijskom stadionu "Asim Ferhatović Hase". Tako su iz medija saznali da je avion FlyBosnia kompanije sletio u Sarajevo.

Plamen mira iz aviona iznio je mladi bosanskohercegovački sportista Amar Barukčija, košarkaš koji je prije tri i po godine zajedno za svojim suigračima iz reprezentacije donio u svoju zemlju zlato sa EYOF-a. Učenici su na kraju prezentacije istakli riječi gradonačelnika Sarajeva Abdulaha Skake:

***Ovo je trenutak koji smo svi dugo čekali. Želimo da Plamen mira vječno gori u našoj zemlji. EYOF je festival mladih, to je naša budućnost, dajmo priliku mladima da grade nove svjetove i pravce u kojima će olimpijske vrijednosti biti uzor i vodilja. Dočekali smo da dva grada zajednički organiziraju olimpijadu za mlade, što je veliki uspjeh.***

/ izvor : tv1.ba /



EYOF 2019  
Sarajevo & East Sarajevo







### **DAN PLANETE ZEMLJE**

U povodu Dana planete Zemlje, 11 učenika/ca naše škole iz VII-1 odjeljenja na poziv Evropske unije, posjetili su INFO prostorije. Tom prilikom učenici/ce su gledali film „Neukročena Rumunija“. Film je prikazan u saradnji sa Ambasadom Rumunije, a upoznaje nas s raznolikošću biljnog i životinjskog svijeta i netaknutom prirode na prostorima Rumunije. U pratnji učenika/ca bile su učiteljica Esmina Isaković i bibliotekarka škole Azra Kumro.

### **POSJETA UČENIKA TREĆEG RAZREDA KASARNI RAJLOVAC**

U povodu obilježavanja 1. decembra Dana oružanih snaga Bosne i Hercegovine komanda Brigade taktičke podrške je organizovala manifestaciju „Dan otvorenih vrata“ u kasarni OS BiH „Rajlovac“ – Sarajevo. Manifestaciju su posjetili učenici trećeg razreda sa učiteljicama Esminom Isaković, Amrom Hadžić i Sanelom Balić. Navedena manifestacija je



# POETSKI KUTAK



## Moja porodica

Porodica moja mala u srce je stala, puno ljubavi dala i pružila mi mnogo, mnogo sretnih dana.

Pitate se kako? Ogovor je: "Lahko."

Babo me čuva i od svega brani, podržava me i uvijek je na mojoj strani.

Mamin osmijeh blag i pogled drag. U očima njenim čarolija se krije, to vam kažem ja...

Kad god je pogledam u njenim očima sam ja!

Dženita Paldum VIII<sub>1</sub>

## Moja škola

Nije više mlada

Bez obzira na to, ona je puna i sada

Kroz nju jure generacije nove koje imaju iste snove

Nekima je, nažalost bitno

Da se što manje uči

I što prije ide kući.

Sarah Spahić V<sub>1</sub>

## Proljeće

Razdragana djevojčica igra se na travi,  
a oko nje spretno žure mali, crni mravi.

Iako su maleni, stalno nešto rade,  
pronalaze hranu, zimi da se slade.

Djevojčica nježno gleda i njima se smije,  
a zlačano sunce kroz grančice grije.

Potočić žubori, cvrkut ptica se čuje,  
naokolo livadom i pčele zazuje.

Leptirići šareni raširili krila,  
djevojčica sva je sretna u tom čudu bila.

Okreće se po livadi, trčkara po travi,  
crvena joj mašnica leprša na glavi.

Medina Šehović VI<sub>2</sub>

## Bundeva

Kolika je bundeva

Narasla u polju

Strašila ću od nje praviti

Imam za to volju.

Sarah Spahić V<sub>1</sub>

## Domovina

Postoji praznik kad  
sve zastave se vihore  
taj je rođendan domovine moje.

U novembru kad jesen zažuti  
rodila se Bosna, zemlja  
divnih ljudi.

Domovina koju ja srcem volim  
ponosna što živim  
među narodom svojim.

Rođendan joj slavim  
i pjesme joj pišem  
ponosna što slobodno  
pod njenim nebom dišem.

Amina Klisura VII<sub>1</sub>

## Zašto volim zimu?

Kad kažem zima pomislim na:  
snijeg, sanke, Snješka Bijelića.  
Sve je čisto i mirišljivo.  
Obučem skafander, sanke u ruke  
I sva djeca su na brdu.  
Grudvamo se i kolutamo u snijegu.  
Nikad nam nije dosadno.  
Zima je zabavna i ja je volim.  
A sada, posebno se radujem što  
dolazi Dan dječije radosti.  
Jako sam sretna, jer ću tada  
Biti na raspustu.  
Moći ću se sankati svaki dan.

AlminaPandžić III<sub>2</sub>


## BOSNO, DOMOVINO MOJA

Bosno, ljepotice moja mila!  
Tebe krase brda, doline i visoke planine,  
Čiste rijeke, brzi potoci, velika jezera i nizine.  
Bosno, ljepotice moja mila!  
Bosno, ti si ukras svakom Bosancu!  
Lijepa si i ukras naš, najljepši na svijetu.  
Tvoji gradovi i sela su amanet pradjedova mojih.  
Bosno, ljepotice moja mila!

Tarik Berković III<sub>1</sub>

# LITERARNI RADOVI

## Moja mama



Mnogo je dragih osoba u mom životu, ali ipak postoji neko ko se izdvaja. To je moja majka. Njeno ime je Harisa. Ona ima dugu smeđu kosu, prelijepu smeđe oči u kojima sija moj lik. Vanjski izgled nije jedino što krasi moju mamu. Njeno srce je veliko, plemenito i rado prihvata šalu. Mojoj mami nikada nije teško učiniti nešto za mene. Voli me i uvijek bodri da izađem na pravi put. Ona vjeruje da ću postati neko i nešto. Ja u svoju mamu imam povjerenje, mogu da joj kažem svaku tajnu i znam da je neće otkriti i osramotiti me.


I zapamtite: "Vaše majke su vam uvijek najbolji prijatelj."

Feđa Knežević V<sub>1</sub>


## Najbolji drugar

Kažu da se čovjekova vrijednost mjeri po broju jezika koje govorite ili po znanju matematike, ali mene to ne zanima. Najveće blago je dobar drug. A to je Muhamed Hujčić. Upoznali smo se u drugom razredu na kontrolnom iz Moje okoline. Iako nisam znao za pet, ipak sam je dobio zahvaljujući njemu. On ima plave oči, plavu kovrčavu kosu i dobro igra fudbal. Ponekad dođem kod njega kako bi se igrali na PlayStationu 4. Za mene je on najbolji drug jer mi uvijek daje podršku i uvijek je tu za mene.

Hamza Alihodžić V<sub>1</sub>



## Najsretniji dan



Bilo je to prije četiri godine. Igrao sam se s drugom u parku i nestrpljivo iščekivao roditelje da se vrate iz bolnice. Stigli su. Otac je u rukama držao nosiljku u kojoj je bila moja sestra. Bila je to najljepša beba koju sam ikad vidio. Svoju sreću htio sam podijeliti sa svima koje znam pa sam ih zvao da dođu vidjeti moju sestru. Danas Dilara ima četiri godine i ide u vrtić. Zabavna je, društvena i kaže da me najviše voli. Iako me ponekad ne sluša, ja sam najsretniji brat na svijetu. Dan kada se Dilara rodila moj je najveličanstveniji dan u životu.

Berin Bešović V<sub>1</sub>

## Moje putovanje iz snova

Snovi se ostvaruju, zar ne? Mnogi su se ostvarili...

Oduvijek sam željela otići na putovanje. Prošlog ljeta dok smo planirali kako iskoristiti ljetni raspust i godišnji odmor roditelja, roditelj me iznenada pozva kod sebe u Švicarsku. Nisam mogla sakriti oduševljenje, te sam od početka ushićeno razmišljala o najmanjim detaljima putovanja. Roditelj je stigla kod mene u Sarajevo gdje smo provele neko vrijeme zajedno. Ubrzo je došao i dan našeg polaska, a koferi su stajali pored vrata- spremniji od mene. U toku vožnje roditelj mi je saopštio da se spremim za iznenađenje. Moje nestrpljenje je kao i obično nadjačalo sve, pa sam je ubjeđivala da mi kaže o čemu se radi. "Rođendan ćeš provesti u Veneciji", rekla je. Nisam mogla vjerovati!!! Skakala sam od sreće... Čak i plakala...

Stigli smo u luku odakle smo dalje trebali putovati brodom i stići do glavnog trga u Veneciji. Plovili smo neko vrijeme, a sunce nije prestajalo sjati. Rekoše nam da je to sreća, izbjeci kišu nad Venecijom. Napokon smo se iskrkali i krenuli u obilazak. Mnoštvo ljudi, trgovci, gondole, taxi na vodi, pred nama u najljepšem ruhu, sve ono što krasi staru ljepoticu. Kažu da je Venecija najromantičniji grad u Italiji i zaista se nešto posebno osjeti tamo. Uske uličice, visoke građevine i stanovnici Venecije koji konstantno nešto komentarišu i pjevaju ostavili su na mene poseban utisak. Cijeli dan je prošao u šetnji i konačno probasmo famoznu italijansku pizzu, troduplo skuplju od one iz Sarajeva, a čini mi se gotovo nimalo bolje! Ali eto, talijanska je.

Sve je bilo divno, a dok se ovi utisci slegnu valjda će doći vrijeme i za Maldive...

## Novi život

Pišem...

Kako dublje tonem u priču sve više mi se tupi olovka i rasipaju komadići gumice. Čujem mamin glas kako me doziva iz druge sobe. Nakupljaju mi se suze u očima... Shvatam da moram ostaviti sve uspomene iza sebe i krenuti u novi život.

Uzela sam papir na kojem sam pisala, uzela sam kofer i našu porodičnu sliku ostavljajući sobu, prošlost...Izlazeći sam zalupila vratima.

Dok smo putovali sestra me je pitala ponešto, ja je nisam čak ni čula. Plakala sam naslonjena na prozorsko staklo.

Stigli smo nakon dužeg putovanja.

Grad izgleda prelijepo, ali slika rodnog kraja mi ne izlazi iz glave. Napetost se osjećala u zraku. Niko nije progovorio niti jednu riječ otkada smo izašli iz auta i zakoračili u nešto potpuno drugačije. Sve je ovo bilo novo za nas. Svi znamo da su sjećanja ta koja stare, a u novome ćemo čekati uspomene. Staro je ono na šta smo navikli i bez kojeg se osjećamo kao da nemamo dio sebe. A novo... Novo je nešto čemu se moramo privići.

Smjestili smo se u novi stan, dok su se svi raspakivali, ja sam sjedila i dalje razmišljala.

Sve je bilo tako brzo i nije dalo rani vremena da zaraste. U ruke sam uzela onu sliku na kojoj se nalazi moja porodica, rodna kuća i rodni kraj u pozadini. Svjesna da uzaludno gledam i da od te pozadine nema više ništa, jedna suza je kanula na staklo okvira. Osjetila sam maminu ruku na ramenu i u trenu se vratila u stvarnost. Ispod mene je bio papir i olovka kojom sam pisala...

Kraj priče još nije završen, kao ni moj san. Priču ću završiti, ali moj san je ostao u upitniku i pitanje je vremena hoće li imati kraj.

Iman Klačar IX<sub>3</sub>

## Prvi dan u školi

Sjećam se tog dana kao da je bio jučer. I danas pamtim kao je škola izgledala, čak i školska vrata. Bila sam toliko sretna kada sam vidjela svoju učiteljicu Amnu Pašić-Krečar. Pozdravila sam se i ušla u učionicu. Roditelji su me ispratili, a ja sam se zarumenjela od sreće. Sjela sam u klupu i roditeljima uzbuđeno rekla: "Bježite, hoću da učim." Prišla sam učiteljici i upitala je:

"Molim Vas, recite mi kada ćemo da učimo?" Odgovorila je: "Ubrzo!"

Dala nam je ruksake i raspored, a sve vrijeme nije skidala osmijeh s lica. Upoznala sam nove prijatelje s kojima se i dan - danas družim.

Prošao je prvi školski dan. Godine se nižu, a onaj osmijeh naše učiteljice me prati i danas.

Nora Žarak V<sub>1</sub>

## STARAC ISPRED KUĆE S BROJEM „PET“

”Lijepo je kad javno dijelite sadaku, ali je za vas bolje ako je dajete siromasima kad niko ne vidi, a On će preći preko nekih vaših loših postupaka. A Allah dobro zna sve ono što radite.”(Kur’an, 2:271)

Redovno stoji na istom mjestu ispred kuće s brojem „pet“ u našoj ulici. To nije njegova adresa. I ne znamo gdje živi, odnosno gdje prespava. Ne znamo mu ni ime. Pojavi se rano ujutro i ode tek pred sumrak. Navikli smo se na njega. Ničim nas ne odbija. Glas mu je drhtav. Staračko lice obraslo je sijedom bradom. Čelo je izborano. Iz dubine njegovih zamagljenih očiju, umjesto tuge izbija neka daljina. Ne može se reći da je neuredan. Iako je uvijek isto odjeven, njegov dugi kaput je čist, a stare cipele nisu prljave.

Miran je i tih. Ne poziva, ne traži, ne drži ispruženu ruku. Ako mu ko šta da, primi i izrekne blagoslov. Doživljavamo ga kao komšiju. I ne pomišljamo da bismo ga nazvali prosjakom. To je gruba riječ. Njome bismo i sebe povrijedili. On je nama, jednostavno, dobri starac ispred kuće s brojem „pet“. Jednom ili dva puta u sedmici, iz kuće u školu ponesem sendvič, a njemu darujem novčić namijenjen za kupovanje užine u školskoj prodavnici. Nekad pružim ruku prema njemu i on sramežljivo prihvati. Nekad samo spustim u njegov džep. Iako to nastojim činiti tako da ne bude primjetno, radosna sam što ima još nekoliko učenika iz našeg razreda koji jedanko postupaju.

Džehva Taljić IX<sub>1</sub>



# NARGILA: još štetnija varijanta pušenja



Aromatični duhan posebno je štetan za maloljetnike, a u Bosni i Hercegovini ne postoje zakonski propisi za sve popularnije nargile. Posebno zabrinjava činjenica da su korisnici nargila često mladi ljudi, učenici osnovnih i srednjih škola. Mladim ljudima, nargila je postala način zabave, trend koji mnogi vole i lako mu se predaju, no sigurni smo da većina ako ne i svi, ne znaju šta je to nargila i kakve opasnosti tj. rizike nosi sa sobom.

Ovo su neke od štetnih posljedica koje ćemo u nastavku teksta dodatno pojasniti:

- Upotrebom nargile unosite nikotin, supstancu koja podstiče razvoj ovisnosti stoga potreba za nargilom nakon svake upotrebe je refleksija ovisnosti koju njena upotreba razvija.
- Duhanski dim koji osoba udiše, u sebi sadrži sve štetne i kancerogene materije koje se također unose upotrebom cigareta.

- Osobe koje koriste nargile u povećanom su riziku za razvoj karcinoma pluća, grla, razvoj hroničnih oboljenja disajnih puteva, srca i krvnih sudova.
- Sagorijevanjem uglja koji zagrijava duhan u nargili nastaju visoke koncentracije karbon monoksida, metala i kancerogenih materija što pored štetnih supstanci iz duhana, dodatno povećava rizik i štetu po zdravlje.
- Aromatizirani duhan i arome koje se koriste prilikom pušenja nargile, otpuštaju dodatne kancerogene i otrovne materije koje povećavaju rizik za pojavu karcinoma usta.
- Bez obzira da li je osoba aktivni pušač ili slučajni prolaznik, boravak u zadimljenoj prostoriji ugrožava zdravlje i izlaže organizam otrovnim i kancerogenim supstancama.





Upotrebom nargile ili šiše, osoba u svoj organizam unosi kancerogene i otrovne materije koje ozbiljno narušavaju zdravlje. Ono što dodatno povećava rizik je količina duhana tj. duhanskog dima koji osoba unosi u svoj organizam prilikom korištenja nargile ili šiše.

No pored supstanci koje nastaju sagorijevanjem duhana, upotrebu nargile prate dodatni rizici kojima mladi ne znaju dovoljno. Da bi nargila gorila, koristi se ugalj tj. čvrsto gorivo o čijem sastavu ne znamo gotovo ništa. Dakle, prilikom upotrebe nargile, osoba udiše dim koji nastaje sagorijevanjem duhana ali također i gasove koji nastaju sagorijevanjem uglja koji se koristi zajedno sa duhanom. Prilikom sagorijevanja uglja, otpuštaju se visoke koncentracije karbon monoksida, metala i kancerogenih materija.

Bez obzira da li dim prolazi kroz vodu, dim iz nargile sadrži visoke koncentracije ovih opasnih supstanci. Duhan za nargile sadrži nekoliko otrovnih supstanci koje se povezuju sa pojavom karcinoma usta.

Posebno je zanimljivo da isparenja nastala sagorijevanjem aromatiziranog duhana iritiraju sluznice usta i povećavaju rizik za nastajanje karcinoma usta.



Pored otrovnih i štetnih materija koje nastaju sagorijevanjem duhana, arome i uglja, pribor za korištenje nargile također donosi određene rizike. Različite infekcije se mogu prenijeti preko cijevi kroz koju prolazi dim, a koju je teško u potpunosti očistiti. U posljednjih nekoliko mjeseci, različiti mediji su pisali o tome kako se čišćenju dijelova nargile ne posvećuje pažnja niti se čišćenje bazira na zdravstvenim informacijama i preporukama, već se koriste obična ili neefikasna sredstva za čišćenje koja ne uništavaju mikroorganizme koji se kasnije prenose sa osobe na osobu, preko nargile tj. njene cjevčice i drugog pribora.

#### ***Da li je pasivno udisanje dima opasno?***

Da! Kao i kod pasivnog izlaganja duhanskom dimu cigareta, izlaganje dimu koji nastaje upotrebom nargila je također opasno i štetno. Dakle, odlazak sa prijateljima u nargila barove i boravak u zadimljenim prostorijama izlaže vas duhanskom dimu i štetnim supstancama koje se tu nalaze.

#### ***Šta je sa neduhanskim punjenjima nargila i šiša?***

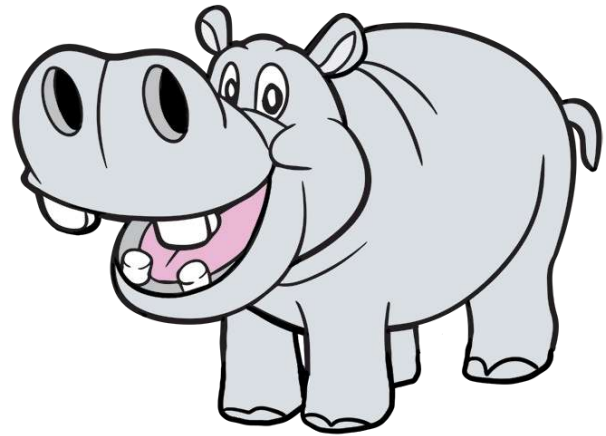
Dostupne su smjese koje se mogu koristiti putem nargile, a nisu bazirane na duhanu. Reklame ili deklaracije ovih produkata često ističu i naglašavaju da osobe prilikom upotrebe uživaju isti ukus i miris dima, ali bez štetnih efekata za zdravlje, što nije tačno. Različite analize su potvrdile da duhanske nargile i neduhanske nargile, prilikom sagorijevanja otpuštaju karbon monoksid i druge otrovne supstance za koje se zna da povećavaju rizik za pojavu karcinoma grla, pluća, usta, oboljenja krvnih sudova i srca.

*Preuzeto sa stranice: <http://www.asocijacijaaxy.org/novi-opasni-trend-medju-mladima--nargila>*

# JESTE LI ZNALI DA...

Mlijeko nilskog konja je ružičaste boje.

Štakori se razmnožavaju tako brzo da u 18 mjeseci par štakora može stvoriti više od million svojih nasljednika.



Med se ne može pokvariti. Može se stvrdnuti, ali se nikad neće pokvariti.

Srce plavog kita je toliko veliko da čovjek može ploviti kroz njegove arterije, ali grlo plavog kita je veličine običnog tanjira.

Žohar može živjeti čak do 7 dana bez glave.



Kameleon može micati očima u dva smjera istovremeno.

Potpetica ili štikla je prvobitno izumljena za muškarce. Potpetice su rezultat problema koji datira još iz 15. vijeka, kada je jahačeva noga često isklizavala iz kaiša. Tada su se pojavile prve štikle visoke 3 cm koje su se zvale jahačeva peta, a krajem 16. vijeka muška obuća je imala potpetice visoke od 6 do 9 centimetara.

Dabar može oboriti i do 200 stabala godišnje.

I vjeverice predu.

U Indiji postoji drvo koje zauzima površinu veću od prosječnog tržnog centra. Naime, veliko 'banjan drvo' proteže se na čak 47 500 kvadratnih metara, dok je prosječna površina jednog tržnog centra 37. 000 kvadratnih metara.

Meduza *turritopsis nutricula* je jedini organizam na Zemlji koji je besmrtnan.



Hobotnica ima 3 srca.

Dona Grifits drži rekord za najduži period kihanja – dvije i po godine. Prvu godinu je kihala svaki minut, ali se kasnije kihanje usporilo na petominutne intervale.

U ljudskom tijelu se nalazi deset puta više bakterija nego stanica.

Frankenstein nije ime čudovišta nego njegovog stvoritelja - Victora Frankensteina.

Čitanje pod slabim svjetlom ili korištenje laptopa u polumraku zapravo nema nikakvog utjecaja na vid.

# ŠKOLSKE UNIFORME SU IMIDŽ NAŠE ŠKOLE



To je i razlog da umjesto rubrike o modi koju naši vršnjaci sigurno vole, ipak pohvalimo zajedničku odluku roditelja, učenika, nastavnika i Uprave škole da školske uniforme doživljavamo kao odjevni predmet koji rado spremimo u naše ruksake i ponosno nosimo u

toku nastave, u školskom dvorištu i putem do kuće. Na fotografijama koje su nastale onog dana kada su uniforme „stigle u školu“ vidimo učenike i učenice VIII<sub>2</sub>. Njihova lica govore više od riječi.



## NAJUSPJEŠNIJI UČENICI U GENERACIJI DEVETOG RAZREDA U ŠK. 2018/2019

1. Alija Avdić IX<sub>1</sub>
2. Ajša Dizdarević IX<sub>1</sub>
3. Adna Oprašić IX<sub>1</sub>
4. Džehva Taljić IX<sub>1</sub>
5. Midheta Polutak IX<sub>1</sub>
6. Nejra Turković IX<sub>2</sub>
7. Aida Šarić IX<sub>2</sub>
8. Adna Hasanović IX<sub>3</sub>
9. Iman Klačar IX<sub>3</sub>
10. Lamija Kapo IX<sub>1</sub>
11. Enisa Šeho IX<sub>1</sub>
12. Merjem Tajić IX<sub>2</sub>
13. Sumeja Konaković IX<sub>2</sub>
14. Esad Sejtarija IX<sub>2</sub>
15. Afan Pandžić IX<sub>2</sub>
16. Advan Pandžić IX<sub>2</sub>
17. Bakir Gracić IX<sub>3</sub>
18. Elma Bičakčić IX<sub>3</sub>
19. Azra Farah Behrić IX<sub>3</sub>
20. Dalila Ćuprija IX<sub>1</sub>

-Tokom školovanja odličan uspjeh u svim razredima.

-Primjereno vladanje u svim razredima.

-Isticali se u radu sekcija, slobodnih aktivnosti, dodatnoj nastavi.

-Učestvovali na takmičenjima u znanju, stvaralaštvu, školskim priredbama, projektima, konkursima, sportu I sl.

Azra Farah Behrić

-Prva medalja na državnom nivou u znanju iz njemačkog jezika, postigla maksimalan broj bodova.

-"Olimpijada njemačkog jezika" održana na gete institutu u Sarajevu.

-Učestvovale osnovne I srednje škole.





Likovni kutak



Svijetlana Aleksić VII-3



Amina Klisura VII-1



Mirza Šahinpašić VIII-3



Emina Pandžić VII-3



Nadja Kovač VI-2

## **OBAVIJEST!**

*Sve što mislite o školskim novinama (pohvale, kritike, prijedlozi), teme i članke, molimo šalžite na e-mail: [misao@gmail.com](mailto:misao@gmail.com)*

### **IMPRESSUM**

MISAO

List učenika OŠ „Nafija Sarajlić“

Kontakt:

71000 Sarajevo, Patriotske lige 57

Tel: 033/213-823

E-mail: [info@osnsarajlic.edu.ba](mailto:info@osnsarajlic.edu.ba)

[www.osnsarajlic.edu.ba](http://www.osnsarajlic.edu.ba)

Glavni urednik:

Edina Konak

Urednici-saradnici:

Suada Čamo,

Suzana Timarac,

Daliborka Vilić

Idejno rješenje naslovnice:

Suada Čamo

Uredništvo:

Dženita Paldum, Lamija Muharemović,

Ajsela Jahić, Sarah Bećarević, Amina

Mulić, Adi Ferizović, Sarah Lelo,

Nasib Velić, Muhamed Efendić,

Džehva Tajjić, Midheta Polutak

Sarajevo, maj 2019.



